Alinhamento da Cabeça de Impressão Xaar 126/35

Nota: Este procedimento deve ser utilizado nos modelos com 8 cabeças Xaar 126, como a Infiniti Fina 160, 160A, 250 e 250A

O alinhamento das cabeças deve ser feito quando visualizar que as cores não estão sendo impressas uma sobre a outra ou caso seja efetuada alguma intervenção técnica junto a(s) cabeça(s).

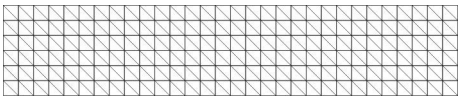
Para os modelos que utilizam a cabeça Xaar 126 deve-se abrir o arquivo smallgrid126.group atraves do programa Try.

Após o arquivo estar aberto deve-se configurar o modelo da Infiniti dentro do menu Printer.

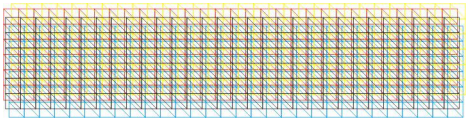
Ao clicar no botão "play" que encontra-se na barra de ferramente será impresso o arquivo.

Nota: Durante todo o processo de calibração ou testes deve ser utilizado o modo de impressão *Test Mode.*

O arquivo pode sair impresso de duas maneiras:



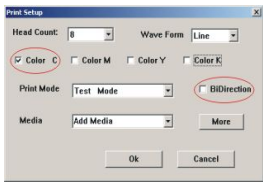
As cabeças estão alinhadas, pois todos os quadrados estão sendo impressos um sobre o outro.



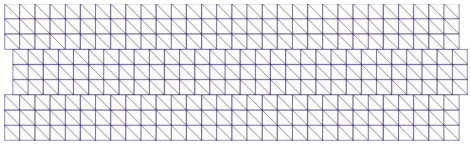
As cabeças estão desalinhadas, pois as cores não estão sendo impressas uma sobre a outra.

Seguir os passos abaixo para efetuar o alinhamento das cabeças:

1-) Habilitar somente a impressão da cor ciano e desabilitar o modo Bi-direcional dentro de File -> Print Setup, conforme figura ao lado.

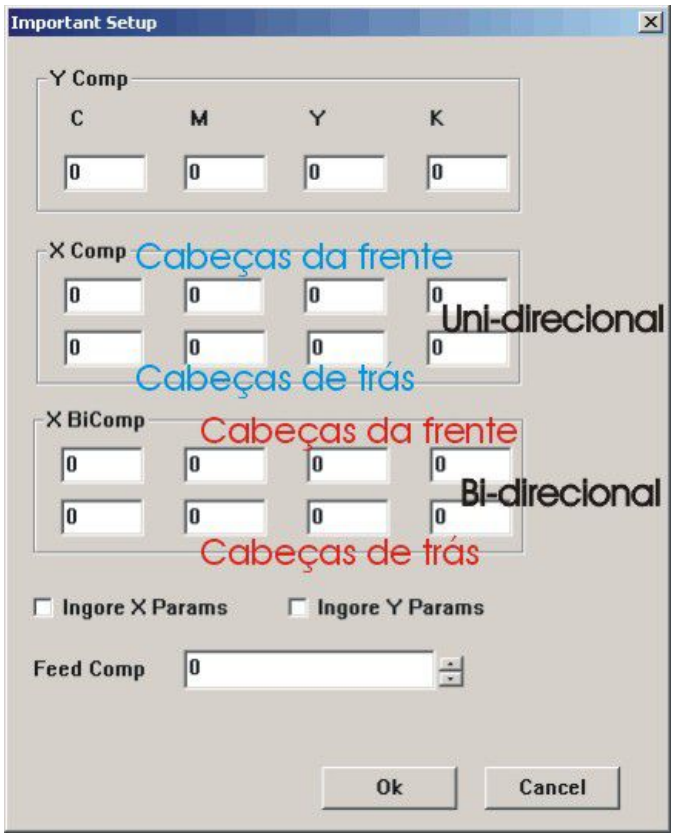


2-) Ao imprimir *smallgrid126.group* notamos que as cabeças de impressão ciano não estão alinhadas, pois a segunda cabeça do ciano esta imprimindo para a direita, conforme figura ao lado.

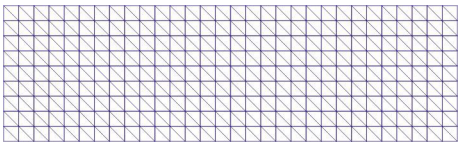


3-) No menu File -> Print Setup -> More, é possível movimentar eletronicamente a impressão de todas as cabeças de impressão respeitamento as explicações abaixo e figura ao lado:

Para movimentar a cabeça de impressão para:
a esquerda – Deve-se diminuir o valor do X Comp
direita – Deve-se aumentar o valor do X Comp
a frente – Deve-se aumentar o valor do Y Comp
a trás – Deve-se diminuir o valor do Y Comp

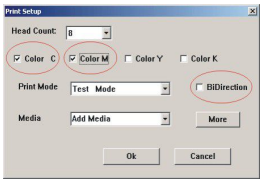


4-) Para solucionar o problema mostrado no item 2, devemos diminuir o valor do X Comp correspondente a cabeça de impressão de trás para que a impressão se movimente a esquerda até obtermos o exemplo ao lado, indicando que a calibração foi efetuada com sucesso.

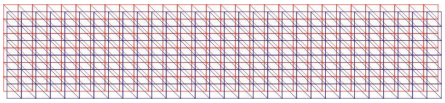


Agora que todas as cabeças ciano estão alinhadas entre si, será necessário alinhar o jateamento de uma cabeça sobre a outra.

5-) Habilitar a impressão das cores ciano e magenta em modo uni-direcional, conforme figura ao lado.



6-) Efetuar novamente a impressão do *smallgrid126.group* e verificar o alinhamento das cabeças magenta sobre as cabeças ciano, caso a impressão esta des-locada para a direita ou esquerda devemos estar ajustando os valores do X comp até a impressão magenta esteja completamente impressa sobre a ciano, como se ambas as cores fossem uma única.



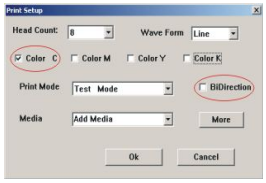
Note: Para movimentar as cabeças de impressão magenta para frente ou para trás, ajuste o valor do Y Comp.

A partir deste momento o equipamento já esta apto a imprimir em modo uni-direcional.

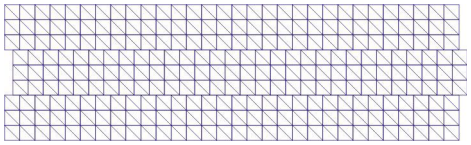
A Seguir deve ser alinhado o equipamento para imprimir em modo Bi-direcional.

O alinhamento para imprimir em modo Bi-direcional é similar ao alinhamento de jateamento visto anteriormente, porém será alinhado o jateamento em um sentido do equipamento com o jateamento no outro sentido do equipamento.

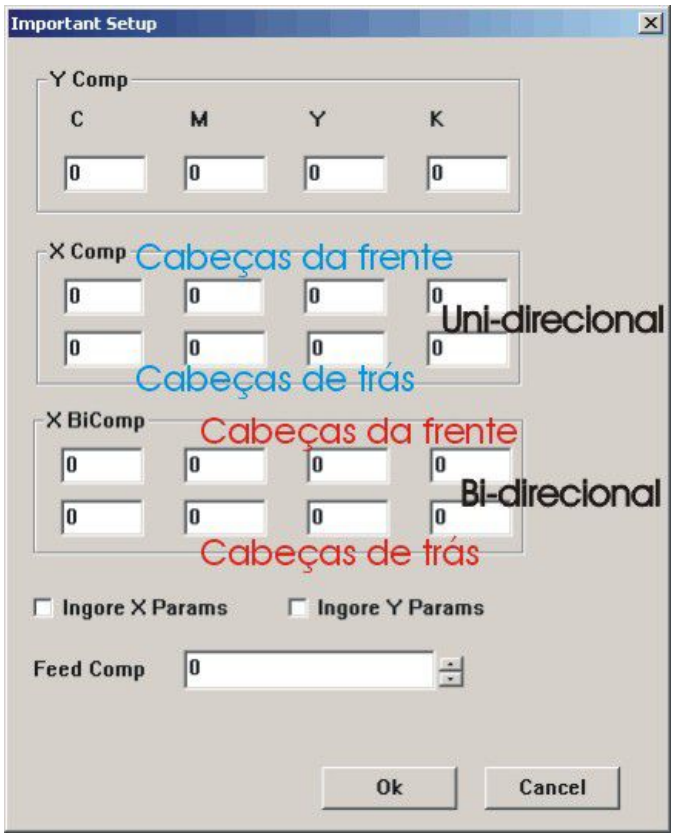
7-) Habilitar somente a impressão da cor ciano e o modo Bi-direcional dentro de File -> Print Setup, conforme figura ao lado.



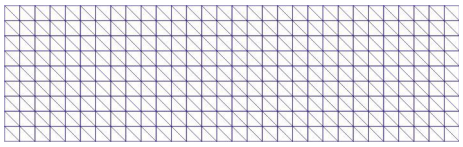
8-) Efetuar novamente a impressão do *smallgrid126.group* e verificar o alinhamento conforme figura ao lado.



9-) No exemplo acima é possível notar que os cianos estão sendo impressos desalinhados, pois o conjunto central esta a esquerda se compararmos com os demais.
No menu File -> Print Setup -> More, conforme figura ao lado, é possível controlar o momento correto do jateamento, para que o conjunto central se mova até alinhar com os demais.
Ao aumentar o valor do X BiComp o conjunto central ira se movimentar para a direira, logo ao diminuir o valor do BiComp o conjunto central ira se movimentar para a esquerda.



10-) O alinhamento do BiComp estará correto quando as linhas estiverem continuas, conforme amostra ao lado.



Após efetuar o alinhamento da cabeça ciano repetir os passos de 7 a 10 para as demais cores, sempre selecionando somente 1 cor por vez e em modo bi-direcional.